

2m♂ve dance company - Miquel de Jong & Kevin Polak

**Brotherhood**

Het duet toont in alle bescheidenheid, -of is, een momentopname uit het leven van twee broers, maar het kan ook ruimer geïnterpreteerd worden en dan praat je over twee mensen,-brothers, die het met elkaar moeten zien te vinden. Hoedanook. De een kan niet zonder de ander of laat zien dat ze er voor elkaar zijn, of dat ze elkaar beter kunnen helpen om verder te komen.

De twee hebben een eigen karakter en leiden een eigen leven wat ze niettemin naast elkaar leiden, in elkaars buurt dus. het duet toont het belang van ondersteuning, ook al liggen de polen van de twee broers ver uit elkaar.

choreografie: Piet Rogie
muziek: Small Cruel Party
licht: Theatertechniek i.s.m. de choreograaf

**La Fletrissuré (work in process)**

De tanende vriendschap of broederschap, door de schim van een vrouw, of wat zij niet van elkaar wisten.

choreografie: Jens van Daele
muziek: Arvo Pärt- Für Alina
Tindersticks- Trouble every day
licht: Theatertechniek i.s.m. de choreograaf
Met dank aan Generale Oost en Patricia van Deutekom
foto's: Martijn Kappers

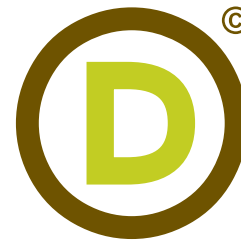
Metamorphosing - Lydia Müller

In deze danssolo wordt het binnenste naar buiten gekeerd

Katie Duck & Colin McLean

De international bekende danseres, poëet en vocalist Katie Duck werkt sinds 1976 met improvisatie dans en muziek in Europa. Haar gehele carrière werkt zij samen met muziek- en danskunstenaars die haar passie voor het samenbrengen van muziek, tekst en dans in geïmproviseerde voorstellingen delen.

Ditmaal bijgestaan door elektronische muziek van Colin McLean.

**DANSKUNST CAFÉ**

Programma 24 Juni 2006

**Skate & Modern Duet - Ex Nunc: Ex Nunc**

Een duet voor een skate danser en een moderne danser, waarin deze twee dansvormen met elk hun specifieke technieken en eigenschappen de inspiratiebron vormden, met volop ruimte voor improvisatie van de dansers.

choreografie: Joan van der Mast met dansers
dans: Ayke van Os & Hiske Dooper
muziek: Uzume Taiko
foto: Jan-Evert Zondag

The Next Stage Project

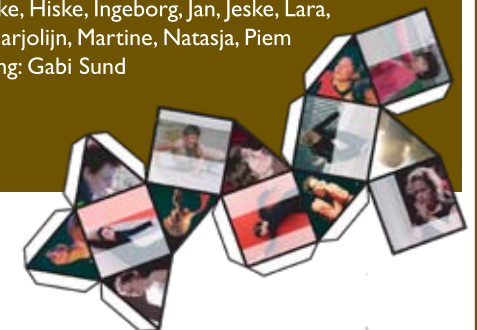
Om voorstellingsmogelijkheden te creëren en podiumervaring op te doen is in 2002 het dans collectief The Next Stage Project opgericht. Door samenwerkingsverbanden tussen kunstenaars uit de hele wereld beoogt het project de kunstenaars op een hoger niveau te tillen. Het project inspireert en daagt uit tot een creatieve groei door dans, choreografie, optreden, educatie en uitwisselingsprogramma's

choreografie: Marijke Eliasberg
dans: Fabienne Boekel, Marijke Eliasberg, Janne Häger Eraker, Dayna Martinez Morales, Esther Nederpelt

P.I.N. - Dattah Dans VI

14 dansers, 14 persoonlijke nummers
Dattah VI geeft in P.I.N. de fascinatie, passie, obsessie, life-style of levensvraag van haar dansers bloot.

dans & choreografie: Annemarie, Dago, Essie, Hanneke, Hiske, Ingeborg, Jan, Jeske, Lara, Kim, Marjolijn, Martine, Natasja, Piem
coaching: Gabi Sund

**Verschillen.Ogen.Simpel - V.O.S.&Sanne Fokkens**

Deze danstheater voorstelling gaat over vriendschap, eenzaamheid, passie, jezelf durven zijn, geluk, anders zijn en zien wat anderen niet zien. Verschillen. Ogen.Simpel gaat over drie mensen. Heel simpel.
choreografie: Sanne Fokkens
dans en spel: Relinde Moors, Danielle Noordermeer en Roos Hoogland
muziek: Tori Amos en Aico Lind / beeld: timivar





JETZT Yuri Bongers & Ulrike Doszman

Doen we het goed?

Twee dansers gaan een dialoog aan met het publiek. Een onderzoek naar communicatie met de kijker en vooroordelen over dans. Eindeloos veel dans voortkomend uit eenvoudig materiaal. Dans vanuit een laconieke houding en niet zonder humor.
ondersteuning: Dansateliers Rotterdam

PLAY #4 - ► theplayproject

work in progress



Het Play Project begon in New York in januari 2005 en is vertoond in New York (USA), Amsterdam (NL) and Borlänge (ZV). Het doel is om moderne dans toegankelijk en leuker te maken voor een breed publiek, ook mensen die normaal gesproken niet naar een theater zouden gaan. Play nr. 4 is gemaakt voor het muziekfestival Peace And Love en zal in de open lucht opgevoerd worden.

choreografie: Janne Eraker met dansers
dans: Janne Eraker, Lina Samuelsson, Liv Örnérors

3 D&T

Moderne dansgroep van de SKVR met dansers vanaf 18 jaar. Op het repertoire staan werken van verschillende choreografen.

Get it Together
choreografie: Anette Rietveld.

Frontin'
choreografie: Johanne Leemans.

Oxala
choreografie: Anette Rietveld.

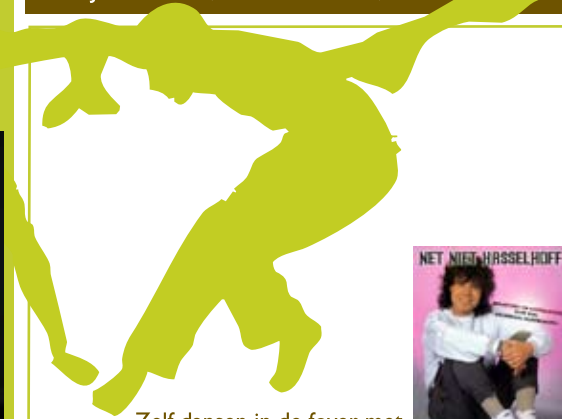
Time after Time

choreografie: Anette Rietveld met dank aan choreografieworkshop van Ton Simons/Dance Works Rotterdam.

artistiek leider: Anette Rietveld

dans: Tamara, Pamela, Petula, Mirelva, Ellen, Suzanne, Jandiera, Eva, Nico, Saskia, Sorena, Nolly, Tamara, Carla, Denise

foto: Floor Godefroy



Zelf dansen in de foyer met
Trio de Hasselhoffs: David is er ook.



Organisatie: Jan Misker, Lea Ramesar, Martine de Wit
Mer, dank aan: Ontwerperscafé, Océ

Ex Nunc:Ex Nunc

1. Duet gemaakt en gedanst door twee leerlingen van Ex Nunc: Ex Nunc.

choreografie & dans:

Simone Mooijman / Jouke Rouwenhorst
muziek: Seal

2. C'est Drôle dans la Cour d'École

Deze choreografie is geïnspireerd op dat wat er zich op en om het schoolpein afspeelt en is gemaakt voor de tienerselectiegroep van Ex Nunc:Ex Nunc.

choreografie: Hisce Dooper
muziek: Yann Tiersen /

Smoke City

dans: Lotte, Nienke, Dionne, Tessa, Fleur, Isha, Simone, Shyone, Milou, Jouke, Myrthe, Iza

foto's: Jan-Evert Zondag



TRACK - Lily Kiara

Een contemplatie over de herkenning van aankomen en vertrekken.
dans en tekst van Lily Kiara.



*nothing floats
nothing drifts
blood is running through this body
moving on and on
in seas on roads where
it has never been*

*gabriel
came down the track*

unforeseen

Dansfilm - Teresa Lauterwald

Dans op favoriete plekken in Rotterdam

mary go round - Ans Kanen & Janine Brall

NL 2006, 8'30"

Een dansvideo over paranoia en afzondering. Het personage is gevangen in tijd. Zij wordt heen en weer geslingerd tussen verleden en heden. Door externe en innerlijke impulsen ervaart zij de werkelijkheid als een spel waar zij nauwelijks invloed op heeft.

dans: Ans Kanen
regie: Janine Brall



Dansgroep Deluxe

Dansgroep Deluxe is een betrekkelijk jonge dansgroep met leden vanaf ongeveer 16 jaar. Enthousiasme, plezier in bewegen, doorzettingsvermogen zijn de sleutelwoorden voor deze groep.

artistieke leiding:

Esmée van Engelen
dans: Sanne, Bonheur, Daphne, Inge, Jallysa, Selina, Amanda, Nadia, Fleur, Michelle, Suzanna, Daniella, Jennie, Charlotte

